

Veranstaltungsort:



Schaumainkai 63,
60596 Frankfurt a.M.
www.staedel-
museum.de

Liebieghaus
SKULPTUREN
SAMMLUNG
Schaumainkai 71
60596 Frankfurt a.M.
www.liebieghaus.de

Kunstpädagoginnen:

Inge Brocar, Daniela Englert, Dagmar Marth, Katja Schöwel

Kurszeiten:

Präsenzveranstaltung:

Donnerstags, 15.00 – 18.00 bzw. 17.00 – 20.00 Uhr,
Treffpunkt im Städel-Museum: Hauptfoyer, Schaumainkai 63
Treffpunkt im Liebieghaus: Foyer, Schaumainkai 71

Kontakt und Anmeldung:

Städel Museum

Telefon: 069 / 60 50 98 – 200

Eine vorherige Anmeldung per Mail

info@staedelmuseum.de ist erforderlich.

Hinweis zur Teilnahme: Alle Informationen rund um Ihren Besuch in Corona-Zeiten finden Sie auf der Seite Corona-Infos | Städel Museum (staedelmuseum.de)

Teilnahmebedingungen:

Es ist bei Präsenzveranstaltungen lediglich der Eintritt für das Museum zu tragen. Mitglieder des Städtischen Museums-Vereins haben kostenlosen Zutritt. (www.staedelverein.de)
Die Kosten der Kurse selbst übernimmt die Stiftung Leben mit Krebs. Freiwillige Spenden an die Stiftung sind willkommen. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen pro Termin begrenzt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Veranstalter



Stiftung Leben mit Krebs
Mainzer Straße 48 · 55252 Mainz-Kastel
Tel.: 0 61 34 / 7 53 81 – 38
info@stiftung-leben-mit-krebs.de
www.stiftung-leben-mit-krebs.de

Hauptförderer



Else Kröner-Fresenius-Stiftung
Postfach 1852
61288 Bad Homburg v.d.H.
www.ekfs.de

© Stiftung Leben mit Krebs. Vervielfältigung und Weitergabe – auch auszugsweise – nur mit vorheriger, schriftlicher Genehmigung zulässig.
Stand: 29.11.2022

Kunst zum Leben



Kreativ ist positiv

Gemeinsam mit dem Städel Museum bietet die Stiftung Leben mit Krebs seit 2007 ein Kursprogramm für Patienten an. Anhand ausgewählter Themen wird die theoretische Auseinandersetzung mit Kunst verschiedener Epochen vermittelt. Zusätzlich besteht die Möglichkeit zum eigenen kreativen Gestalten mit Unterstützung durch die Kursleiterinnen.



PROGRAMM

Januar bis Dezember 2023

1. REIHE: Die Kunst und ihr Material

Do. 05.01.2023 15.00–18.00 Uhr		Textile Objekte
Do. 19.01.2023 17.00–20.00 Uhr		Materialkombinationen
Do. 02.02.2023 15.00–18.00 Uhr		Zeichnerische Verfahren
Do. 16.02.2023 17.00–20.00 Uhr		Variable Farbverwendungen
Do. 02.03.2023 15.00–18.00 Uhr	Liebighaus SKULPTUREN SAMMLUNG	„Weißes Gold“
Do. 16.03.2023 17.00–20.00 Uhr	Liebighaus SKULPTUREN SAMMLUNG	Wachsw weich und steinhart

2. REIHE: Beliebte Themen im Kontext ihrer Zeit

Do. 30.03.2023 15.00–18.00 Uhr		Lebensraum Stadt
Do. 13.04.2023 17.00–20.00 Uhr		Blick auf die Natur
Do. 27.04.2023 15.00–18.00 Uhr		Magie der Dinge
Do. 11.05.2023 17.00–20.00 Uhr		Der Mensch im Spiegel der Kunst
Do. 25.05.2023 15.00–18.00 Uhr		Tiermotive als Sinnbild
Do. 08.06.2023 17.00–20.00 Uhr		Geschichten von Liebe und Tod

3. REIHE: Zwischen Fläche und Raum

„Herausragend. Das Relief vom Klassizismus bis in die 1960er-Jahre“

Do. 22.06.2023 15.00–18.00 Uhr		Ideale Bildideen
Do. 06.07.2023 17.00–20.00 Uhr		Experimentierfeld Relief
Do. 20.07.2023 15.00–18.00 Uhr		Collage und Assemblage
Do. 03.08.2023 17.00–20.00 Uhr		Dick aufgetragen!

4. REIHE: Die alten und die neuen Helden

Do. 14.09.2023 15.00–18.00 Uhr		Christliche Märtyrer und biblische Helden
Do. 28.09.2023 17.00–20.00 Uhr		Held wider Willen
Do. 12.10.2023 15.00–18.00 Uhr		Moderne Mythen
Do. 26.10.2023 17.00–20.00 Uhr		Heilige Frauen
Do. 09.11.2023 15.00–18.00 Uhr	Liebighaus SKULPTUREN SAMMLUNG	Antike Helden

5. REIHE: Goldene Zeiten

Do. 23.11.2023 17.00–20.00 Uhr		Prunken und protzen
Do. 07.12.2023 15.00–18.00 Uhr		Der schöne Glanz
Do. 21.12.2023 17.00–20.00 Uhr		Heilige Nacht