

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS FEBRUAR 2022

FÜHRUNGEN IM MUSEUM, MUSEUM FÜR ZU HAUSE – LIVE, ANDREAS MÜHE, CLOSE UP

Wir freuen uns, Ihnen neben unserem beliebten Online-Angebot „Museum für zu Hause – Live“ zusätzlich auch ein Vermittlungsprogramm vor Ort im Städel Museum anbieten zu dürfen. Die Sicherheit unserer Besucherinnen und Besucher geht dabei vor: Für Besucher, die einen Nachweis über eine Dreifachimpfung mit sich führen („geboostert“), besteht keine Testpflicht. Zweifach Geimpfte und Genesene sind aufgrund der aktuellen 2G-Plus-Regel verpflichtet, zusätzlich einen tagesaktuellen Test vorzuweisen. Im Museum gilt die Abstandsregel von mindestens 1,5 Metern und die Nies- und Hust-Etikette einzuhalten, sowie einen medizinischen Mund-Nasen-Schutz zu tragen. Dieser kann mitgebracht oder an den Kassen erworben werden.

KALENDER

Donnerstag, 3. Februar

18.30 Uhr Abendführung mit Rita Delhées: Aufbruch in die Moderne. Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 4. Februar

19.00 Uhr Online-Session: In Fashion. Kunst und Mode (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 6. Februar

11.00 Uhr Märchenreise mit Rudi Gerharz für Kinder ab 6 Jahren: Silbertraum im Wunderbaum, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“, Treffpunkt: Hauptfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 10. Februar

18.30 Uhr Abendführung mit Anne Dribbisch und Svenja Grosser: Ein Raum – drei Werke: Bildgewalten in der Gegenwartskunst, im Kunst- und Vertiefungsraum CLOSE UP, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)

19.30 Uhr Art Talks: Hidden and not so Hidden Meaning in the Paintings of the Old Masters, Meeting-Point: 2nd Floor, Room 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 11. Februar

19.00 Uhr Online-Tour: Künstlerinnen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 13. Februar

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 6 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

19.00 Uhr Online-Tour: CLOSE UP Kunst & Politik, zum Kunst- und Vertiefungsraum CLOSE UP (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 17. Februar

18.30 Uhr Abendführung mit Dr. Friederike Schütt und Aleksandra Rentzsch: Doppelgänger – Aus dem Depot in die Galerie, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 18. Februar

19.00 Uhr Online-Session: Sehnsuchtsorte. Paradiesisch schön (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 19. Februar

11.00 Uhr Atelierkurs für Erwachsene: Vom Holz aufs Papier. Experimente im Hochdruck, zur Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“, (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Städel Mixtape im linearen Programm des Radiosenders Byte FM

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 20. Februar

10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder von 8 bis 10 Jahren: Von Maschinenmenschen und Hochhäusern, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

14.00 Uhr Online-Tour: Renoir. Rococo Revival, zur Ausstellung „RENOIR ROCOCO REVIVAL. Der Impressionismus und die französische Kunst des 18. Jahrhunderts“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

- 15.00 Uhr Familienführung: Von Feuerrot bis Apfelrot. Der Farbe auf der Spur, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Das Bild des Monats – Online: László Moholy-Nagy, *Graue Überschneidungen*, 1930, zur Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 23. Februar

- 12.00 Uhr Online-Tour: Renoir. Rococo Revival, zur Ausstellung „RENOIR ROCOCO REVIVAL. Der Impressionismus und die französische Kunst des 18. Jahrhunderts“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 24. Februar

- 18.30 Uhr Abendführung mit Dr. des Kristina Lemke: Nichts ist, wie es scheint, in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.30 Uhr Kunst und Religion: Zukunftsorientiert, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Freitag, 25. Februar

- 19.00 Uhr Online-Tour: Highlights der Sammlung (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 26. Februar

- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 27. Februar

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 6 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 14.00 Uhr Online-Tour: Renoir. Rococo Revival, zur Ausstellung „RENOIR ROCOCO REVIVAL. Der Impressionismus und die französische Kunst des 18. Jahrhunderts“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Online-Tour: CLOSE UP Kunst & Politik, zum Kunst- und Vertiefungsraum CLOSE UP (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN IM MUSEUM

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, Anmeldung erforderlich.

Überblicksführungen in der Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“

Sonntag, 6. Februar, 12.00 Uhr

Sonntag, 20. Februar, 12.00 Uhr

Tickets nur über den Online-Shop erhältlich. Sichern Sie sich Ihr Führungsticket im Voraus. Ohne Wartezeit online buchen unter: shop.staedelmuseum.de

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt

Treffpunkt: Hauptfoyer

Überblicksführungen in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“ (ab 16. Februar)

Samstags, 14.00 Uhr

Tickets nur über den Online-Shop erhältlich. Sichern Sie sich Ihr Führungsticket im Voraus. Ohne Wartezeit online buchen unter: shop.staedelmuseum.de

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt

Treffpunkt: Metzler-Foyer

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Donnerstag, 3. Februar 18.30 Uhr

Aufbruch in die Moderne. Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts, mit Rita Delhées

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5

Donnerstag, 10. Februar, 18.30 Uhr

Ein Raum – drei Werke: Bildgewalten in der Gegenwartskunst, im Kunst- und Vertiefungsraum CLOSE UP, mit Anne Dribbisch und Svenja Grosser

Treffpunkt: Gartenhallen

Donnerstag, 17. Februar, 18.30 Uhr

Doppelgänger – Aus dem Depot in die Galerie, mit Dr. Friederike Schütt und Aleksandra Rentzsch

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Donnerstag, 24. Februar, 18.30 Uhr

Nichts ist, wie es scheint, in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“, mit Dr. des Kristina Lemke

Treffpunkt: Metzler-Foyer

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a program of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Hidden and not so Hidden Meaning in the Paintings of the Old Masters

Date: Thursday, 10th February, 7.30 pm

Meeting-Point: 2nd floor, Room 11

Costs: 16 Euro (includes entrance fee)

Tickets are available at shop.staedelmuseum.de

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und eine Kunstvermittlerin oder ein Kunstvermittler über die Gemälde des Städel Museums.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Zukunftsorientiert

Termin: Donnerstag, 24. Februar, 19.30 Uhr

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

FÜHRUNGEN ONLINE: MUSEUM FÜR ZU HAUSE – LIVE

Mit Kunstvermittlerinnen und -vermittlern die Kunst des Städel Museums erleben – online zu Hause. Die Online-Formate von „Museum für zu Hause – Live“ bieten ein einzigartiges interaktives Kunsterlebnis im digitalen Raum. Verabreden Sie sich mit Kunstvermittlerinnen und Kunstvermittlern zu „Online-Touren“, „Online-Sessions“, „Online-Dialoge“, „Kunst & Religion – Online“ oder „Das Bild des Monats – Online“ und begegnen Sie den Kunstwerken der Städel Sammlung einmal anders.

Weitere Informationen zu den Terminen sowie technische Hinweise unter staedelmuseum.de/de/angebote/museum-fuer-zu-hause-live

Das Bild des Monats – Online: László Moholy-Nagy, *Graue Überschneidungen*, 1930

Zur Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“

Ein Kunstwerk in 60 Minuten: Regelmäßig stellen Kunstexpertinnen und -experten ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt und gehen ins Detail. Die Online-Tour liefert spannende Einblicke in die aktuelle kunsthistorische Forschung.

Geometrische Formen und akkurat gezeichnete Linien dominieren die Komposition von László Moholy-Nagy. Inspiriert vom russischen Konstruktivismus arbeitet der Künstler seit den 1920er-Jahren abstrakt: Mit Lineal und Zirkel schuf er ein präzises und perfekt ausbalanciertes Gerüst aus verschiedenfarbigen Kreisen, roten Linien und anderen geometrischen Körpern. Tauchen Sie mit diesem „Bild des Monats-Online“ in die abstrakte Welt des Konstruktivismus ein und erkunden Sie, welchen Einfluss der Künstler auf das Bauhaus nahm.

Termin: Sonntag, 20. Februar, 16.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Tour: Renoir. Rococo Revival

Zur Ausstellung „RENOIR. ROCOCO REVIVAL. Der Impressionismus und die französische Kunst des 18. Jahrhunderts“

Was verbindet die Kunst eines der bedeutendsten Vertreter des Impressionismus mit der Malerei des Rokoko? In diesem Live-Format zur großen Sonderausstellung werden die überraschenden Bezüge zwischen Auguste Renoirs Malerei und der französischen Kunst des 18. Jahrhunderts näher beleuchtet. Erfahren Sie in der Online-Tour mehr über die vielschichtige künstlerische Auseinandersetzung Renoirs mit namhaften Rokoko-Künstlern wie François Boucher, Jean-Honoré Fragonard und Antoine Watteau.

Termine: Sonntag, 20. Februar, 14.00 Uhr

Mittwoch, 23. Februar, 12.00 Uhr

Sonntag, 27. Februar, 14.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Tour: Künstlerinnen

Die Kunst ist (auch) weiblich: Mit Künstlerinnen wie Lotte Laserstein, Otilie W. Roederstein, Barbara Klemm oder Cindy Sherman sind immer stärker auch Frauen in Museen vertreten. Die Online-Tour stellt nun ihre großartigen Werke vor und

thematisiert gleichzeitig, weshalb weibliche Positionen jahrhundertlang relativ unerforscht blieben und Kunst vor allem von Männern geprägt war.

Termin: Freitag, 11. Februar, 19.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Tour: CLOSE UP Kunst & Politik

In diesem Live-Format dreht sich alles um Kunst und Politik: Wie verarbeiten Künstlerinnen und Künstler politische Ereignisse? Welche Aufgaben haben die Medien und welche Rolle kann die Malerei einnehmen? Der Fokus im aktuellen CLOSE UP liegt auf drei Arbeiten von Dierk Schmidt, Bettina Semmer und Armin Boehm aus der Sammlung Gegenwartskunst des Städel Museums. Entdecken Sie in dieser Online-Tour besondere Details und wichtige Hintergrundinformationen zu den Kunstwerken. Erfahren Sie, wie politisch Kunst sein kann, was für Geschichten sich hinter den Bildern verbergen oder was die malerische Umsetzung verraten kann. Die dialogische Wissensvermittlung durch unsere Kunstvermittlerinnen und Kunstvermittler in angenehmer Atmosphäre steht im Fokus dieses Online-Formats.

Termine: Sonntag, 13. Februar und Sonntag, 27. Februar, 19.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Tour: Highlights der Sammlung

Erleben Sie die Meisterwerke des Städel Museums aus 700 Jahren Kunst bei einer digitalen Live-Tour auf ganz neue Weise: Multimedial abwechslungsreich eingebunden, mit fundiertem Begleitmaterial und spannenden Bezügen in unsere Gegenwart bringen Ihnen unsere Kunstexpertinnen und Kunstexperten herausragende Werke der Städel Sammlung ganz nahe. So werden ausgewählte Werke der Sammlungsbereiche Alte Meister, Kunst der Moderne und Gegenwartskunst mit jeder Online-Tour immer wieder neu in Szene gesetzt.

Termin: Freitag, 25. Februar, 19.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Session: In Fashion. Kunst und Mode

Von der Halskrause, dem Barett bis hin zum Puffärmel: Die Kunstwerke in der Städel Sammlung zeigen Modetrends der vergangenen 700 Jahre. Welche Rolle spielt Mode in der Kunst und wie lässt sich die Mode von der Kunst inspirieren? In Kunstströmungen wie Modetrends zeigen sich Themen, die für eine Gesellschaft oder eine bestimmte Zeit relevant sind. Diese Online-Session bietet ein interaktives,

multimediales Kunsterlebnis, bei dem Fragen der Identität und Selbstdarstellung in der Mode und der Kunst diskutiert werden.

Termin: Freitag, 4. Februar, 19.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Session: Sehnsuchtsorte. Paradiesisch schön

Vom Südseezauber über traumhafte Parkanlagen bis hin zum luxuriösen Shoppingcenter: Hinter dem Hashtag #paradise verbergen sich auf Instagram Millionen Bilder von Sehnsuchtsorten, die für jeden von uns anders aussehen. Welche Orte lösten bei Künstlerinnen und Künstlern Fernweh aus? Suchten sie dort nach Inspiration, Gemeinschaft oder Abenteuer? Wie nah liegen der gemalte Wunsch und die Realität beieinander? Die Online-Session verbindet die Sehnsuchtsorte unserer Gegenwart mit den Werken aus 700 Jahren Kunst. Spannend, überraschend und voller Genuss erwartet Sie ein interaktives, multimediales Kunsterlebnis, das wahre Glücksgefühle hervorruft.

Termin: Freitag, 18. Februar, 19.00 Uhr

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Städel Mixtape

Ein Kunstwerk – ein Soundtrack: Im STÄDEL MIXTAPE, dem Podcast von Städel Museum und ByteFM, verbinden sich die Welten von Kunst und Musik, über Jahrhunderte und Genrengrenzen hinweg. Stimmungen, Assoziationen, Motive, Geschichten oder Biografien – die Verbindungen zwischen Kunst und Musik können in alle Richtungen gehen. In jeder Folge widmet sich die Musikjournalistin Liz Remter oder der Musikjournalist Till Kober einem Kunstwerk aus der Städel Sammlung und macht es hörbar. Mit einer handverlesenen Musikauswahl von damals bis heute, von Pop über Hip-Hop bis Jazz und Klassik.

Sendetermin: Samstag, 19. Februar, 12.00 Uhr im linearen Programm des Radiosenders Byte FM

Eine Woche später als Podcast auf allen gängigen Plattformen und auf www.staedelmuseum.de.

ATELIERKURS FÜR ERWACHSENE

Atelierkurs Erwachsene: Vom Holz aufs Papier: Experimente im Hochdruck

Zur Ausstellung „Zeichen der Freundschaft. Ulrike Crespo beschenkt das Städel Museum“

Starke Kontraste – dynamische Linien: Das zeichnet die Holzschnitte von Ernst Ludwig Kirchner, Erich Heckel, Franz Marc und Heinrich Campendonk aus. Für sie stand die Auseinandersetzung mit dem natürlichen Material im Mittelpunkt. Bearbeitungsspuren und die gewachsenen Holzstrukturen bleiben im Druck sichtbar. Genau dieser experimentelle Umgang mit Material und Farben machen ihre Werke so facettenreich. Inspiriert von der Ausstellung widmet sich der Atelierkurs der druckgrafischen Technik des Holzschnitts. Mit Kraft und Geschick wird ein individuell gestaltetes Motiv aus dem Holz geschnitten. Unebenheiten und Strukturen in der Oberfläche finden Eingang in die Gestaltung. Nach dem Einsatz der Druckerpresse zeigt sich schließlich das farbig gestaltete Ergebnis.

Termin: Samstag, 19. Februar, 11.00–17.00 Uhr

Kosten: 75 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt: Hauptfoyer

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Kinderstunde XS (ab 6 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Termine: Sonntag, 13. Februar, 11.00 Uhr

Sonntag, 27. Februar, 11.00 Uhr

Kosten: Im Eintrittspreis enthalten

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Märchenreise durchs Städel (ab 6 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Silbertraum im Wunderbaum

Termin: Sonntag, 6. Februar, 11.00 Uhr

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Familienführung (ab 6 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Von Feuerrot bis Apfelrot. Der Farbe auf der Spur

Termin: Sonntag, 20. Februar, 15.00 Uhr

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Atelierkurs: Von Maschinenmenschen und Hochhäusern (von 8 bis 10 Jahren)

Wolkenkratzer, Schnellstraßen und verschiedene Maschinen prägen das moderne Großstadtleben. Mehr und mehr Technik und kalte, glatte Oberflächen umgeben uns. Der künstlerische Blick auf diese städtische Umwelt wird in der Führung durch das Städel Museum erkundet. Mal funkeln in den Bildern die Lichter von unzähligen erleuchteten Fenstern im Dunkeln, mal ist ein Haus zu sehen, das scheinbar unendlich hoch in den blauen Himmel ragt. Den Kindern begegnen auf ihrer Entdeckungsreise durch das Museum Maschinenmenschen mit orangefarbenen Gürtelschnallen an ihren Raumanzügen und Ohren wie glänzende Metallkugeln. Aus stabiler Pappe, verschiedenen Materialien und mit Farbe entstehen in den Städel Ateliers einzigartige Roboter und Hochhäuser.

Termin: Sonntag, 20. Februar, 10.30–13.30 Uhr

Kosten: 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de

Telefon: +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-111