

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS OKTOBER 2020

**SCHAULUST, EN PASSANT, ZURÜCK IN DIE GEGENWART, FÜHRUNGEN
FÜR PRIVATGRUPPEN, ATELIERKURS FÜR KINDER UND ERWACHSENE,
FERIENKURSE**

Wir freuen uns, Ihnen nun wieder ein Vermittlungsprogramm im Städel Museum anbieten zu dürfen. Ihre Sicherheit geht dabei vor: **Im Museum gilt die Abstandsregel von mindestens 1,5 Metern und die Nies-und Hust-Etikette einzuhalten, sowie einen Mund-Nasen-Schutz zu tragen. Dieser kann mitgebracht oder an den Kassen erworben werden.**

Gemäß der Verordnung zur Bekämpfung des Corona-Virus des Landes Hessen vom 5.7.2020 sind wir verpflichtet, bei Führungen die Kontaktdaten zu erheben und dem Gesundheitsamt zur Verfügung zu stellen, falls eine Infektionskette nachverfolgt werden muss. Wir bitten Sie, das entsprechende Formular auszufüllen, das Sie im Onlineshop, auf unserer Homepage, bei der Bestätigung Ihrer Buchung oder an der Kasse erhalten.

KALENDER

Wenn nicht anders vermerkt, sind Tickets im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de

Donnerstag, 1. Oktober

- 18.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)
- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Anne Dribbisch: CLOSE UP – Gegenwartsfotografie erleben, digital und analog, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 2. Oktober

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Skulptur im Augenblick: Von rauen Oberflächen und Fragmenten, in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 3. Oktober

Heute ist das Museum von 10.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.

- 15.00 Uhr Themenführung Gegenwartskunst: Das Prinzip Serie: Wiederholung und Reproduktion in der Gegenwart, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 4. Oktober

- 12.00 Uhr Das Bild des Monats: *Edgar Degas, Kleine vierzehnjährige Tänzerin, 1881*, mit Dr. Marie-Amélie zu Salm-Salm, in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“,
Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter
shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 6. Oktober

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses für Kinder und Jugendliche von 9–12
Jahren: Experiment in 3D. Figuren aus Ton und Wachs, zur
Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt:
Hauptfoyer (Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender
nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

12.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“,
Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter
shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 7. Oktober

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „EN PASSANT.
Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss,
Ausstellungsfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter
shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 8. Oktober

16.00 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Erlösungshoffnung und
Besinnung. Altar- und Andachtsbilder in der Kirche und Daheim
(Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)

18.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“,
Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter
shop.staedelmuseum.de)

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische
Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets
sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

18.30 Uhr Abendführung mit Dr. Martin Sonnabend: Kuratorenführung durch die
Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18.
Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop
buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

19.00 Uhr Art Talks: Colours of Autumn: From Alfred Sisley to Josef Albers,
reservation is required at programm.staedelmuseum.de/kalender
(Please use the online form to sign up for the date of your choosing)

Samstag, 10. Oktober

15.00 Uhr Themenführung Gegenwartskunst: Farbfelder und Quadrate: Die Welt der geometrischen Abstraktion, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 11. Oktober

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“ Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 13. Oktober

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses für Kinder von 7–10 Jahren: Federweich, flauschig zart und hammerhart. Zeichenkurs, u. a. in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhundert“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

12.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 14. Oktober

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 15. Oktober

18.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

18.30 Uhr Abendführung mit Aleksandra Rentzsch: Caravaggios Erbe: Hell-Dunkel-Malerei des italienischen 17. Jahrhunderts, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 17. Oktober

15.00 Uhr Themenführung Gegenwartskunst: CLOSE UP. Im Spannungsfeld zwischen Malerei und Fotografie, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 18. Oktober

10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder von 6–8 Jahren Im Kreis der Familie. Malereiworkshop, Treffpunkt: Hauptfoyer (Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand. Depotwerke in der Diskussion, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 20. Oktober

12.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 21. Oktober

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 22. Oktober

18.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

18.30 Uhr Abendführung mit Julia Bender-Helfenstein: Raumbilder und Bildräume in der Malerei und Fotografie der Moderne, Treffpunkt:

1. Obergeschoss, Raum 5 (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)
- 19.30 Uhr Kunst und Religion: Kreislauf, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5 (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 23. Oktober

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Skulptur im Augenblick II: Problem Allansichtigkeit: Über das Erleben von Skulpturen des Impressionismus, in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 24. Oktober

- 15.00 Uhr Themenführung Gegenwartskunst: Verlust der Form. Menschenbilder in der Gegenwartskunst, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 25. Oktober

- 10.30 Uhr Atelierkurs für Jugendliche von 12–16 Jahren: Direkt, ironisch, laut – German Pop, Treffpunkt: Hauptfoyer Hauptfoyer (Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“, Treffpunkt: Metzler-Saal (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 27. Oktober

- 10.30 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Erlösungshoffnung und Besinnung. Altar- und Andachtsbilder in der Kirche und Daheim (Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)

Donnerstag, 29. Oktober

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

18.30 Uhr Abendführung mit Veronique Charon: „Who will be in in '99?“ –
Künstlerinnen der Gegenwart, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind
im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 31. Oktober

13.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Aktiv: Präzision und Farbenreichtum. Zeichnung
und Aquarell, zur Ausstellung „Schaulust. Niederländische
Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets
sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Themenführung Gegenwartskunst: Von Kaviar bis Kunststoffblume:
Ungewöhnliche Materialien, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets sind
im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist
begrenzt. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de
Kosten: 5 Euro

Überblicksführungen in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“
(bis 25. Oktober 2020)

Mittwochs, 12.00 Uhr

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer

Überblicksführungen in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des
18. Jahrhunderts“

Donnerstags, 18.00 Uhr

Sonntags, 14.00 Uhr

Treffpunkt: Hauptfoyer

Intro

In kleinem Kreis erhalten die Besucherinnen und Besucher eine fundierte und
kurzweilige Einführung. Die Künstlerinnen und Künstler der Ausstellung EN PASSANT
werden vorgestellt oder es wird in die Neupräsentation der Sammlung
Gegenwartskunst eingeführt. Anschließend können im eigenen Tempo bei einem
selbständigen Rundgang die neuen Erkenntnisse vor den Originalen angewendet

werden. Das Vermittlungsformat *Intro* findet bestuhlt unter Einhaltung des Mindestabstands statt. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Eine Ticketbuchung vorab wird empfohlen.

Intro zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“

Dienstags, 12.00 Uhr, donnerstags, 18.00 Uhr, sonntags, 15.00 Uhr

Treffpunkt: Metzler-Saal

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de. Restkarten sind an der Museumskasse erhältlich.

Themenführungen Gegenwartskunst

Überraschende Vergleiche, spannende Gegenüberstellungen, unterschiedliche Erzählstränge: Wechselnde Themenschwerpunkte ermöglichen jeden Freitag eine Vertiefung in den Sammlungsbereich Gegenwartskunst. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de

Treffpunkt: Metzler-Foyer

Samstag, 3. Oktober, 15.00 Uhr

Das Prinzip Serie: Wiederholung und Reproduktion in der Gegenwart

Samstag, 10. Oktober, 15.00 Uhr

Farbfelder und Quadrate: Die Welt der geometrischen Abstraktion

Samstag, 17. Oktober, 15.00 Uhr

CLOSE UP. Im Spannungsfeld zwischen Malerei und Fotografie

Samstag, 24. Oktober, 15.00 Uhr

Verlust der Form. Menschenbilder in der Gegenwartskunst

Samstag, 31. Oktober, 15.00 Uhr

Von Kaviar bis Kunststoffblume: Ungewöhnliche Materialien

Abendführungen

Die Kuratorinnen und Kuratoren, die Restauratorinnen und Restauratoren, die Kunstexpertinnen und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunsthistorische Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de

Donnerstag, 1. Oktober, 18.30 Uhr

CLOSE UP – Gegenwartsfotografie erleben, digital und analog, mit Anne Dribbisch,
Treffpunkt: Metzler-Foyer

Donnerstag, 8. Oktober, 18.30 Uhr

Kuratorenführung in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des
18. Jahrhunderts“, mit Dr. Martin Sonnabend, Treffpunkt: Hauptfoyer

Donnerstag, 15. Oktober, 18.30 Uhr

Caravaggios Erbe: Hell-Dunkel-Malerei des italienischen 17. Jahrhunderts, mit
Aleksandra Rentzsch, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Donnerstag, 22. Oktober, 18.30 Uhr

Raumbilder und Bildräume in der Malerei und Fotografie der Moderne, mit Julia
Bender-Helfenstein, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5

Donnerstag, 29. Oktober, 18.30 Uhr

„Who will be in in '99?“ – Künstlerinnen der Gegenwart, mit Veronique Charon,
Treffpunkt: Metzler-Foyer

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

Are you an English speaker interested in talking about art in your mother tongue? Or are you still learning the language and want to expand your vocabulary in a one-of-a-kind setting? With Art Talks, we offer guided tours on an array of topics. The fine arts will inspire you to practice or perfect your English. While we recommend that visitors be proficient in the language, advanced skills are not required.

Participation is included in the admission fee. Please use our online form at programm.staedelmuseum.de/kalender to sign up.

Thursday, 8. October, 7 pm

Colours of Autumn: From Alfred Sisley to Josef Albers

Meeting-Point: 1st Floor, Room 5

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratorinnen und Kuratoren, die Kunstexpertinnen und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de

Sonntag, 4. Oktober, 12.00 Uhr

Edgar Degas, *Kleine vierzehnjährige Tänzerin*, 1881, mit Dr. Marie-Amélie zu Salm-Salm, in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot.

Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, die Komposition und die Malweise? Am

Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de

Sonntag, 18. Oktober, 12.00 Uhr

Depotwerke in der Diskussion

Treffpunkt: Metzler-Saal

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren eine Theologin oder ein Theologe und eine Kunsthistorikerin oder ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind im Onlineshop buchbar unter shop.staedelmuseum.de

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Donnerstag, 22. Oktober, 19.30 Uhr

Kreislauf

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5

kunstPAUSE für Mamas und Papas

Viel über Kunst erfahren, sich mit anderen austauschen und das Baby einfach mitbringen. Für alle frischgebackenen Eltern organisiert der Städelclub zweimal im Monat besondere Führungen: Ob Alte Meister, Klassische Moderne oder Gegenwartskunst – jeden Monat steht ein anderes Thema auf dem Programm. Die Teilnahme ist für Mitglieder des Städelclubs und des Städelvereins kostenfrei, Gäste zahlen den regulären Eintritt und einen Teilnehmerbeitrag von 5 Euro. Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de.
Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums

Donnerstag, 8. Oktober, 16.00 Uhr und Dienstag, 27. Oktober, 10.30 Uhr
Erlösungshoffnung und Besinnung. Altar- und Andachtsbilder in der Kirche und Daheim

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt.

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind buchbar im Onlineshop unter shop.staedelmuseum.de

Freitag, 2. Oktober, 16.00 Uhr

Von rauen Oberflächen und Fragmenten, in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Tickets sind buchbar im Onlineshop unter shop.staedelmuseum.de

Freitag, 23. Oktober, 16.00 Uhr

Skulptur im Augenblick II: Problem Allansichtigkeit: Über das Erleben von Skulpturen des Impressionismus, in der Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungsfoyer

KUNSTKOLLEG: Aktiv

Präzision und Farbenreichtum. Zeichnung und Aquarell

Zur Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts“

Ein erstaunlicher Detailreichtum prägt die Blumen- und Früchtestilleben, stimmungsvollen Landschaftszeichnungen oder Darstellungen exotischer Tiere der Ausstellung „Schaulust“. Die wirklichkeitsnahen, präzisen Darstellungen der niederländischen Künstler des 18. Jahrhunderts inspirieren zur eigenen Arbeit: Im Städel Atelier werden unter fachkundiger Anleitung Aquarell- und Zeichentechniken erprobt. In entspannter Atmosphäre entstehen monochrome und farbenprächtige Stilleben.

Termin Samstag, 31. Oktober, 13.00–17.00 Uhr

Kosten 50 Euro (inkl. Eintritt, Führung, Material)

Anmeldung Tickets sind buchbar im Onlineshop unter shop.staedelmuseum.de

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Atelierkurs: Im Kreis der Familie. Malereiworkshop (von 6–8 Jahren)

Mit den Eltern am Esstisch, mit den Geschwistern beim Spielen an frischer Luft – oder gar bei der gemeinsamen Arbeit: Ganz unterschiedliche Familienszenen sind auf den Werken im Städel Museum zu sehen. Im Atelierkurs werden sie gemeinsam erkundet. Doch wie könnte das eigene Familienbild aussehen? Im Städel Atelier entsteht es mit Farben auf großem Papier.

Termin Sonntag, 18. Oktober, 10.30–13.30 Uhr

Kosten 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt Hauptfoyer

Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Atelierkurs: Direkt, ironisch, laut – German Pop (von 12–16 Jahren)

Ein prall gefüllter Gummidelfin, sorgsam aufgestapelte Kondensmilchdosen und jede Menge Tomaten? Humor, Ironie und Kritik prägen die Werke des German Pop. Die Künstlerinnen und Künstler hinterfragten damit das Spießertum und leere Werbeversprechen. Im Museum diskutieren die Jugendlichen die Werke und fertigen inspiriert davon eigene farbgewaltige Bilder in großem Format an.

Termin	Sonntag, 25. Oktober, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Hauptfoyer
Anmeldung	unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Städel Atelier zu Hause

Während der Corona-Krise kommt das Städel Museum mit seinen Atelierkursen zu Ihnen! Laden Sie sich einfach das PDF herunter und werden Sie zu Hause mit Ihren Kindern und Jugendlichen kreativ. Nach dem Erkunden der Werke des Städel Museums in der Digitalen Sammlung können sie sich selbst ausprobieren, verschiedene Techniken anwenden und ihr eigenes Kunstwerk für zu Hause schaffen. Jede Woche finden Sie unter staedelmuseum.de/angebote/atelier-zu-hause Workshopangebote für zu Hause.

HERBSTFERIENKURSE

Experiment in 3D. Figuren aus Ton und Wachs (von 9–12 Jahren)

Zur Ausstellung „EN PASSANT. Impressionismus in Skulptur“

Eine starre Skulptur, oder eine Tänzerin in Bewegung? Eine Löwin aus kalter Bronze oder ein Raubtier, das gleich von seiner Beute aufblickt? Die Figuren der Ausstellung wirken überraschend lebendig – doch wie schafften die Künstler das? Hier beginnt das Experiment in 3D! In der Ferienwoche werden verschiedene dreidimensionale Techniken erprobt – mit viel Körpereinsatz, Kreativität und Spaß entstehen Skulpturen aus Ton und Wachs. Eine spannende Herausforderung für junge Nachwuchskünstlerinnen und -künstler.

Termine	Dienstag, 6. Oktober – Freitag, 9. Oktober, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	45 Euro (inkl. Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Hauptfoyer

Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Federweich, flauschig zart und hammerhart. Zeichenkurs (von 7–10 Jahren)

U. a. in der Ausstellung „Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhundert“

Weiches Federkleid – hart pieksender Krabbenpanzer: Dieser Ferienkurs richtet sich an kleine Tierfreunde und konzentrierte Beobachter. Erforscht werden die Tiere in den Gemälden und Zeichnungen. Wie haben Künstler es geschafft, sie so überzeugend echt darzustellen? Wie malt man eigentlich flauschig zartes Hundefelle? Und sind alle Federn des Rosalöfflers rosa? In den Städel Ateliers kommen Zeichenstifte, Aquarellfarben und experimentelle Techniken zum Einsatz. Es entstehen große und kleine, farbenfrohe und einfarbige Tierbilder.

Termine Dienstag, 13. Oktober – Freitag, 16. Oktober, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 45 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Hauptfoyer
Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,
Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt: Di–So: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro. Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren